

Preisgauer Nachrichten

Veröffentlichungsblatt der Stadt Emmendingen.

Verlag: Emiliges Verlagsamt der Amtsbezirke Emmendingen und Auzingen. Vertriebt in den Amtsbezirken Emmendingen (Auzingen), Breisach, Ettenheim, Waldkirch und am Kaiserstuhl.

Nr. 39 (Sang: Juliana) Emmendingen, Montag, 16. Februar 1914. (Rats: Juliana) 49. Jahrgang

Verlags-Verleger: Emiliges Verlagsamt der Amtsbezirke Emmendingen und Auzingen. Vertriebt in den Amtsbezirken Emmendingen (Auzingen), Breisach, Ettenheim, Waldkirch und am Kaiserstuhl.

Aus dem badischen Landtag.

Ueber den Gesetzentwurf die Versicherung gegen Hagelgeschaden.

Die Abhandlung über die Hagelversicherung in Baden wurde am 11. d. M. in der Sitzung am Freitag, den 6. Febr., verlesen. Die Verhandlung über den Entwurf ist in der Sitzung am Freitag, den 13. d. M., im Ausschuss für Landwirtschaft und Forstwesen, dem die Angelegenheit zugewiesen war, erfolgt.

Der Entwurf ist dem Ausschuss für Landwirtschaft und Forstwesen am 2. d. M. vorgelegt worden. In der Sitzung am Freitag, den 6. Febr., wurde über den Entwurf berichtet. Der Ausschuss hat sich für die Annahme des Entwurfs ausgesprochen. Die Verhandlung über den Entwurf ist in der Sitzung am Freitag, den 13. d. M., im Ausschuss für Landwirtschaft und Forstwesen, dem die Angelegenheit zugewiesen war, erfolgt.

Der Aberglaube bei den Geisteskrankheiten.

Von Geh. Medizinalrat Professor Dr. D. v. Hansemann.

In früherer Zeit wurden die Geisteskranken ganz allgemein als vom Teufel oder vom bösen Geist befallen betrachtet und demgemäß behandelt. Man glaubte, daß man sie durch gewisse Mittel wieder gesund machen könne. Man glaubte, daß man sie durch gewisse Mittel wieder gesund machen könne.

Umsätze der Hagelversicherungs-Gesellschaft in Baden.

Im Jahre 1910 betragen die Schadensausgaben 1.800.000 Mark oder 2,40 Mark auf je 100 Mark Versicherungssumme; im Jahre 1912 machten die Schadensausgaben 1.200.000 Mark oder 2,12 Mark auf je 100 Mark Versicherungssumme aus, während der bisher höchste Schadensbetrag im Jahre 1906: 731.000 Mark, oder 1,77 Mark auf je 100 Mark Versicherungssumme betragen hatte.

Opern
Montag, 16. Februar, abends 8 Uhr, 23. gewöhnliche Vorstellung. In Szene gesetzt von Dr. Paul Legband. Ende nach 10 Uhr.
Dienstag, 17. Februar, abends 7.30 Uhr, Dienstag-Ab. 25. kleine Preise: „Was ihr wollt“, Lustspiel in 3 Akten von William Shakespeare. Musik von Engelbert Humperdinck. Ende nach 10 Uhr.
Mittwoch, 18. Februar, abends 7.30 Uhr, Ab. 27. kleine Preise: „Siegfried“, Schauspiel in 4 Akten von Hermann Sudermann. Ende nach 10 Uhr.
Donnerstag, 19. Februar, abends 7 Uhr, Ab. 28. kleine Preise: „Der Geangeltmann“, musikalisches Schauspiel in 2 Aufzügen von W. Rienz. Ende nach 10 Uhr.
Freitag, 20. Februar, abends 7 Uhr, Freitag-Ab. 25. gewöhnliche Preise: „Francesca da Rimini“, Tragödie in Versen (5 Akte) von Gabriele D'Annunzio. In Szene gesetzt von Dr. Paul Legband. Ende 10.15 Uhr.
Samstag, 21. Februar, abends 7 Uhr, Ab. 26. gewöhnliche Preise: „Madama“, Oper in 4 Akten von Albert Lortzing. Ende gegen 10.30 Uhr.
Sonntag, 22. Februar, abends 7 Uhr, 48. Vorstellung außer Abonnement, gewöhnliche Preise, neu einstudiert: „Der physische Mensch“, Burleske Oper in 2 Akten von J. Offenbach. In Szene gesetzt von Dr. Paul Legband.
Montag, 23. Februar, nachmittags 3 Uhr, 40. Vorstellung außer Abonnement, zu Hälfte der kleinen Preise: „Menschenleben“, Komische Oper in 3 Akten von C. A. G. Körner. Ende nach 7 Uhr.
Dienstag, 24. Februar, nachmittags 3 Uhr, 50. Vorstellung außer Abonnement, zu Hälfte der kleinen Preise: „Menschenleben“. Ende nach 5 Uhr.

Opern
Dienstag, 23. Februar, abends 7.30 Uhr, 51. Vorstellung außer Abonnement, kleine Preise: „Menschenleben“, Operette in 3 Akten von C. Körner. Ende nach 10 Uhr.
Mittwoch, 24. Februar, abends 7.30 Uhr, Dienstag-Ab. 26. kleine Preise: „Die verurteilten“, Märchenoper in 5 Akten von Gerhard Hauptmann. Ende nach 10.15 Uhr. Beginn des Kartenerkaufs an Nichtabonnenten jeweils 3 Tage vor jedem Vorstellungstage.

Opern
Freitag, 20. Februar, abends 7 Uhr, Freitag-Ab. 25. gewöhnliche Preise: „Francesca da Rimini“, Tragödie in Versen (5 Akte) von Gabriele D'Annunzio. In Szene gesetzt von Dr. Paul Legband. Ende 10.15 Uhr.
Samstag, 21. Februar, abends 7 Uhr, Ab. 26. gewöhnliche Preise: „Madama“, Oper in 4 Akten von Albert Lortzing. Ende gegen 10.30 Uhr.
Sonntag, 22. Februar, abends 7 Uhr, 48. Vorstellung außer Abonnement, gewöhnliche Preise, neu einstudiert: „Der physische Mensch“, Burleske Oper in 2 Akten von J. Offenbach. In Szene gesetzt von Dr. Paul Legband.
Montag, 23. Februar, nachmittags 3 Uhr, 40. Vorstellung außer Abonnement, zu Hälfte der kleinen Preise: „Menschenleben“, Komische Oper in 3 Akten von C. A. G. Körner. Ende nach 7 Uhr.
Dienstag, 24. Februar, nachmittags 3 Uhr, 50. Vorstellung außer Abonnement, zu Hälfte der kleinen Preise: „Menschenleben“. Ende nach 5 Uhr.

Gärtnerlehrling.
Ein tüchtiger Lehrling gesucht. Ein tüchtiger Lehrling gesucht. Ein tüchtiger Lehrling gesucht.

Bursche
Für Landwirtschaft gesucht. Ein tüchtiger Lehrling gesucht. Ein tüchtiger Lehrling gesucht.

Mädchen
Für Küche und Haushalt gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht.

Mädchen
Für Küche und Haushalt gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht.

Mädchen
Für Küche und Haushalt gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht.

Mädchen
Für Küche und Haushalt gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht. Ein tüchtiges Mädchen gesucht.

Brauerei Schaffhauser.
Links oder rechts von Aler. Am Montag abends 6 Stunden vor dem Schlafengehen, um 6 Uhr 7 Minuten beginnt, findet großer Nordsticker, publicitätsreicher humoristischer

Familien-Kappenabend
Am Sonntag nachmittags grosses Faschings-Konzert ausgeführt von der Regimentskapelle 'Algier'.

Sparsame Frauen
Stärker Sternwolle. deren Echtheit garantiert dieser Stern von Bahrendorf.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Moderne Corsets
Lydia Sautter
Erstklassige Fabrikate empfohlen.

Patente
Gebrauchsanwärter, Warenzeichen, Marken, Patente.

Haus
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Colosseum
beim Marinstor
(Tramhaltestelle) Freiburg i. Br.

Tango
in Baden Baden.
Heute Samstag abends Treffpunkt 9.30

John Mangel
Inventar, Original-Güter.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

Wohnung
Ein schön möbliertes, helles Zimmer sofort zu vermieten.

